

## **Blockflöte:**

*Unterrichtsbeginn: Ab 5 Jahren möglich*

*(Gruppenunterricht mit passenden Partnern möglich, indiv. Unterrichtsangebote für Erwachsene und Senioren auch vormittags, Kammermusik)*

Die Blockflöte ist in ihrer Spielweise recht überschaubar und relativ einfach in der Handhabung. Auch sie ist ähnlich der menschlichen Stimme modulationsfähig und im Stimmbereich der Kinderstimme angesiedelt. Für Kinder wie auch für Anfänger eignet sie sich gut als Einstieg ins instrumentale Musizieren sowie durch die gezielte Ausbildung einer guten Atemtechnik ebenso als Vorbereitung für sämtliche Arten von Blasinstrumenten. Auch hier ist mir ein anschauliches und fantasievolles Erlernen dieses Instrumentes wichtig.

## **Trompete**

*Unterrichtsbeginn: Ab 7 Jahren möglich*

*(Gruppenunterricht mit passenden Partnern möglich, indiv. Unterrichtsangebote für Erwachsene und Senioren auch vormittags, Kammermusik)*

Wissenswertes über dieses Orchester- und Soloinstrument folgt.

## **Querflöte, Klarinette, Saxophon**

*Unterrichtsbeginn: Ab 7 - 9 Jahren möglich*

*(Gruppenunterricht mit passenden Partnern möglich, indiv. Unterrichtsangebote für Erwachsene und Senioren auch vormittags, Kammermusik)*

Eine Einführung in die Welt der Holzblasinstrumente an der Musikschule Zebra Dresden ist in Bearbeitung

## **Das Üben**

Günstig ist es, am Anfang ca. 10 Minuten täglich zu üben, denn die Regelmäßigkeit ist eine wichtige Voraussetzung, um spielerische Fortschritte zu erzielen. Später kann natürlich je nach Bedarf und Laune länger musiziert werden. Ist das Üben auf dem Instrument einmal in den Tagesablauf integriert (wie das Zähneputzen), kann es sich zu einem unangestregten Hobby entwickeln.

Hat man einige Grundfertigkeiten auf seinem

Instrument entwickelt, bieten sich neue Möglichkeiten des Zusammenspiels, welche die Motivation für das Üben auf dem Instrument stark erhöhen:

- Orchester, Streichensemble
- Duo, Trio und mehr,
- Band,

Ihr Lehrer berät und unterstützt Sie hierzu sehr gerne.